

TOUT COURT !

COMMUNIQUE DE PRESSE 01/07/2018



<u>LE TOUT COURT ! EN QUELQUES LIGNES</u>	2
ATELIER DIRECTION ARTISTIQUE	2
EDUCATION A L'IMAGE	2
ASSOCIATIONS TOUT COURT ! EURE ET OISE	2
<u>UNE AVENTURE HUMAINE</u>	3
BENEVOLAT	3
MIXITE SOCIALE	3
RENCONTRES	3
<u>IMPLICATION DES JEUNES</u>	3
DIRECTION ARTISTIQUE	3
COMITES DE SELECTION	3
BANDE ANNONCE	3
JURY LYCEEN	3
IMPLICATION DANS LA LOGISTIQUE	3
<u>CREUSET POUR LA CREATION AMATEUR</u>	4
<u>PARTENARIATS</u>	5
CARREFOUR DE REGIONS ET DEPARTEMENTS	5
CARTOGRAPHIE DES PARTENAIRE	6
<u>TOUT COURT EDITION 2018</u>	7
JURY ET PARRAIN	7
SELECTIONS	7
PROGRAMME ET GRILLE HORAIRE	8
STATISTIQUES	9
BUDGET	9
<u>IDENTITE VISUELLE</u>	10
<u>RESSOURCES MEDIAS</u>	13

LE TOUT COURT ! EN QUELQUES LIGNES

Le **Tout Court !** est le festival du court métrage de Gisors.

Il a lieu tous les ans en début d'été dans la ville de Gisors, Eure. Il présente une compétition professionnelle, un concours amateur et une sélection de films d'atelier hors concours. Pour l'année 2017-2018 son parrain est Dominique Thomas, comédien.

Le Tout Court ! c'est aussi le point d'orgue d'un projet ambitieux porté en milieu associatif depuis fin 2015 en partenariat avec la commune de Gisors et de nombreux acteurs du territoire.

Sa principale caractéristique est d'impliquer des adolescents et jeunes adultes au cœur de son élaboration. Il se veut un creuset pour inciter et favoriser la création. Il développe une importante composante vers l'éducation à l'image.

<i>Site web</i>	http://toutcourtfestival.fr
<i>Page Facebook</i>	https://www.facebook.com/toutcourtgisors
<i>eMail</i>	contact@toutcourtfestival.fr
<i>Directeur du festival et de Ciné-Jeunes Gisors</i>	Luis Parmentier Téléphone : 06.88.49.83.07
<i>Adresse postale de Ciné-Jeunes Gisors</i>	4, rue de la Molière 60240 Montagny-en-Vexin
<i>Lieu principal du Festival</i>	Salle des fêtes de Gisors rue des Libertés, 27140 Gisors

ATELIER DIRECTION ARTISTIQUE

La direction artistique du Festival Tout Court de Gisors est confiée à un groupe d'adolescents et jeunes adultes qui travaillent au sein d'un atelier et de deux comités de sélection, encadrés par une association et par le service jeunesse de Gisors.

EDUCATION A L'IMAGE

Le projet Ciné-Jeunes est né début 2016. Il se propose d'aider les structures jeunesse à monter des projets audiovisuels et d'éducation à l'image. Il est porté par les associations Tout Court ! Eure et Tout Court ! Oise avec plusieurs partenaires, dont la ville de Gisors.

ASSOCIATIONS TOUT COURT ! EURE ET OISE

Tout Court ! Eure est l'association loi 1901 porteuse du festival. Tout Court ! Oise se charge de porter les actions du festival dans le territoire de l'Oise et des Hauts-de-France, limitrophes de Gisors/Eure/Normandie. Les deux associations sont gérées en commun par les mêmes dirigeants.

UNE AVENTURE HUMAINE

BENEVOLAT

Les participants au projet sont essentiellement bénévoles, notamment l'ensemble des adhérents au Tout Court ! Une partie des actions sont toutefois menées sous la responsabilité du service jeunesse de la ville de Gisors avec ses animateurs.

MIXITE SOCIALE

Le projet permet à des personnes d'origines sociales et culturelles très diverses de se rencontrer et travailler ensemble sur un même projet : artistes et techniciens du cinéma, jeunes des milieux urbains de Gisors, jeunes des milieux ruraux des alentours de Gisors, acteurs associatifs et culturels du territoire, artistes graphistes (pour l'identité visuelle), musiciens (pour le ciné-concert), etc., etc., etc....

RENCONTRES

Le festival accorde une attention particulière aux rencontres entre le public et les artistes et au lien entre le festival et les artistes. Une ligne de budget prioritaire est donc consacrée aux hébergements et défraiements d'artistes (réalisateurs, etc...) des films sélectionnés pour leur venue au festival. L'an passé pour l'édition 1 prêt d'une quarantaine d'invités avaient fait le déplacement.

IMPLICATION DES JEUNES

Les jeunes de 12 à 25 ans des milieux urbains et ruraux sont au cœur du projet qui s'attache à les impliquer dans la réalisation et les principaux choix artistiques du projet.

DIRECTION ARTISTIQUE

Les jeunes adhérents du Tout Court ! participent à la direction artistique du festival : ils l'ont baptisé (Tout Court !), ont déterminé le cadre artistique du festival (fictions, animation et prises de vue réelles, moins de 15 minutes, pas de thème pour la compétition professionnelle, définition du concours amateur, etc...). Ils sont sortis dans d'autres festivals pour voir comment ça fonctionne et s'en inspirer. Enfin, ils ont travaillé avec des artistes et graphistes pour constituer l'identité visuelle du festival (logo, affiche, etc...)

COMITES DE SELECTION

Deux comités de sélection ont été formés de collégiens et lycéens : les jeunes du Tout Court ! et ceux du service jeunesse de Gisors. Pendant 4 mois ils ont regardé, commenté et noté plus de 500 films, après filtrage par leurs encadrants adultes. Suite à quoi ils ont suivi un processus de programmation sous forme de tours de table successifs avec débats, pour arriver progressivement à leur sélection finale qui sont les deux séances compétition du festival.

BANDE ANNONCE

Un jeune du Tout Court ! a monté en grande partie la bande-annonce aidé d'autres jeunes de l'atelier à partir d'extraits de films sélectionnés au festival : <https://youtu.be/qOX8pLaStgQ>

JURY LYCEEN

Une dizaine de lycéen forment un jury qui décernera ses prix, encadrés par un professeur du lycée Louise Michel de Gisors.

IMPLICATION DANS LA LOGISTIQUE

Les jeunes sont impliqués dans la logistique du festival aux côtés des bénévoles : affichage et préparations diverses avant le festival, et travail avec les adultes bénévoles pendant le festival.

CREUSET POUR LA CREATION AMATEUR

Le festival accorde une grande importance à la création amateur en général, et du territoire en particulier (ateliers création vidéo en milieux associatif, sociaux ou scolaires), en programmant des séances spéciales de sélection de films amateurs et de films de très jeunes créateurs.

Le Tout Court ! développe par ailleurs un programme d'aide aux structures jeunesse et sociales pour les aider à monter des projets de création audio-visuelles. Deux projets ont déjà été menés à bien avec une classe de CM2 et un centre aéré. Le festival permet de valoriser les œuvres ainsi créées en leur assurant une projection publique.

Enfin le Tout Court ! développe une composante d'aide à la création pour les jeunes réalisateurs. Cette année par exemple un jeune de 15 ans a pu réaliser un film entouré d'une équipe professionnelle, co-produit par le Tout Court ! Le Tout Court ! l'a accompagné dans les phases d'écriture, puis à trouver une association de production pour porter son projet et trouver des financements. La première du film aura lieu pendant le festival.

PARTENARIATS

VILLE DE GISORS

La ville de Gisors est notre partenaire principal : prêt de locaux, aide logistique, aide financière, promotion, communication, sélections (Service Jeunesse / Bureau Info Jeunesse), séances au cinéma municipal...

CINE-RURAL 60

Ciné-Rural 60, cinéma itinérant associatif de l'Oise jusqu'aux abords de l'Eure, assure la technique des projections dans la salle des fêtes.

LYCEE LOUISE MICHEL

Le lycée polyvalent Louise Michel organise le Jury Lycéen du festival.

MAIS AUSSI :

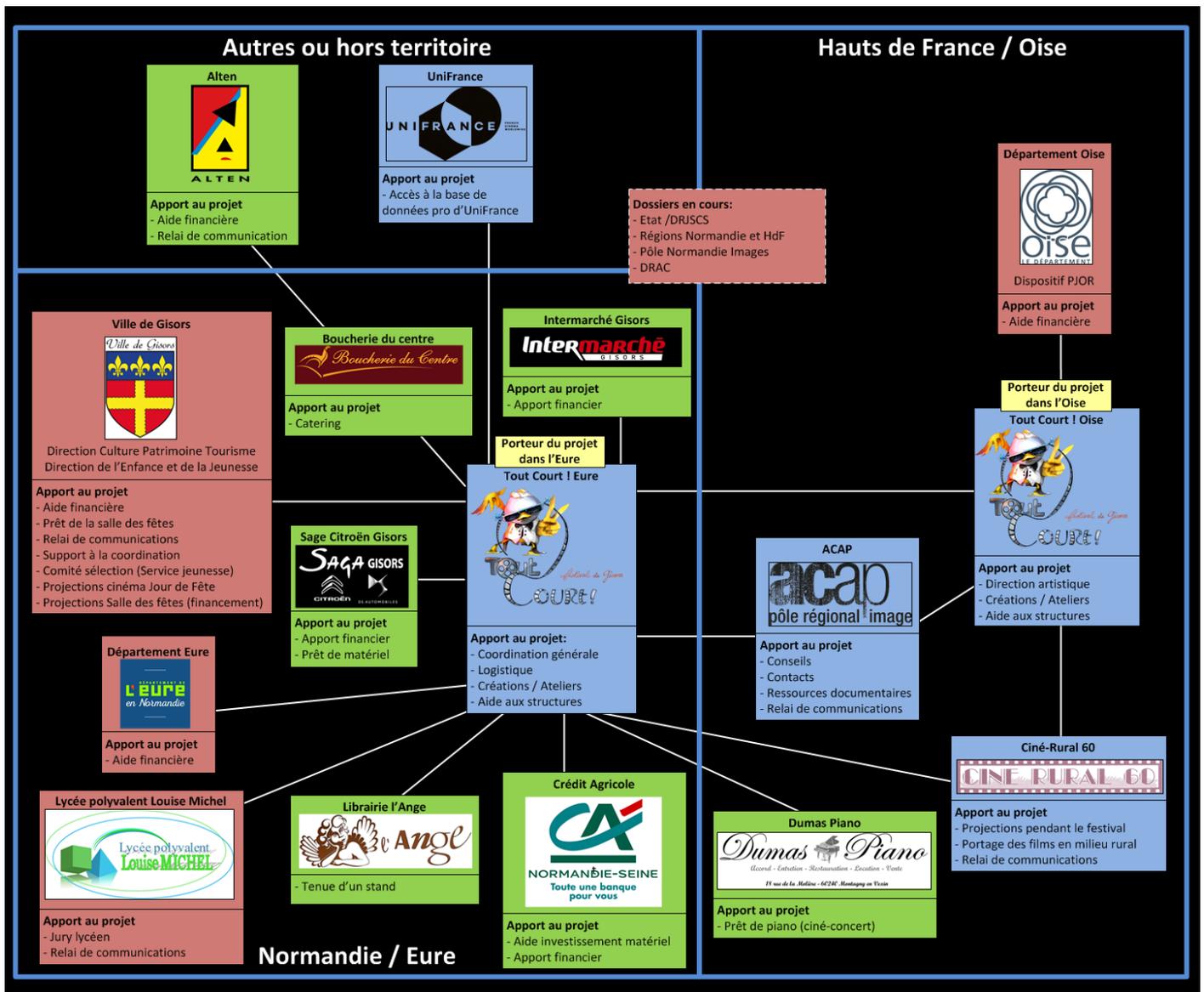
De nombreux partenaires privés et associatifs du territoire ou d'ailleurs (voir page suivante)

CARREFOUR DE REGIONS ET DEPARTEMENTS

Gisors est située au carrefour de trois régions / départements. Le projet s'est constitué autour de deux pôles associatifs : Tout Court ! Eure et Tout Court ! Oise, gérés en commun.

Cette construction nous permet de chercher des financements privés et subventions publiques (notamment au niveau des conseils départementaux) dans les deux régions. A l'avenir une extension sera sans doute envisagée dans le Val d'Oise (Ile-de-France) selon le même principe.

CARTOGRAPHIE DES PARTENAIRES



JURY ET PARRAIN

Parrain : Dominique Thomas, comédien et metteur en scène.

Jury professionnel :

- **Emma Benestan**, réalisatrice.
- **Olivier Lallart**, réalisateur.
- **Tom Weil**, assistant réalisateur.
- **Marc Riso**, comédien.
- **Mathilde Araujo**, réalisatrice.
- **Sébastien Chabane**, comédien.

Jury lycéen : Jury composé d'une douzaine d'élèves du lycée Louise-Michel à Gisors, de la seconde à la terminale, encadrés par leurs professeurs, Claire Leimdorfer et Virgile Dumez.

Prix de la ville de Gisors sous la direction de Franck Capron, conseiller à la culture.

Prix du public : Le public votera pour ses films préférés à l'issue des séances de films en compétition.

Prix des enfants du Tout Court ! : prix du public enfantin qui votera pour son film préféré à l'issue de la séance spéciale « Jeune public ».

SELECTIONS

Plus de détails : <http://toutcourtfestival.fr/index.php/selections-2018/>

SELECTIONS COMPETITION PROFESSIONNELLE :

- **Sélection Tout Court !** : 9 films sélectionnés par les jeunes de adhérents du Tout Court !
- **Sélection Gisors** : 8 films sélectionnés par les jeunes du service jeunesse de Gisors.

SELECTIONS PROFESSIONNELLES HORS-COMPETITION :

- **Sélection des encadrants** : 7 films sélectionnés par les encadrants des jeunes sélectionneurs.
- **Film d'école** : 11 films d'étudiants en écoles audiovisuelles ou cinéma. Ecoles représentées : Ecole Georges Méliès, The Animation Workshop, Ecole des Gobelins, MoPA, ArtFX, ISART Digital, ESRA et ENSAV / TNT (Théâtre National de Toulouse).
- **Nocturne « pas pour les petits »** : 10 films pour une soirée déconseillée aux moins de 14 ans !
- **Séance spéciale « jeune public »** : 15 films pour les plus jeunes

SELECTIONS AMATEUR :

- **Sélection amateur** : 9 films amateurs venant de toute la France.
- **Concours amateurs** : films ayant répondu au concours amateur avec contraintes.
- **Séance « Jeune création »** : films réalisés par des jeunes seuls ou en ateliers.

SEANCES SPECIALES

- **Soirée d'ouverture** avec un film professionnel, une mini-conférence par un jeune youtuber cinéphile et la première du film réalisé par un jeune de Gisors et co-produit par le festival.
- **Ciné-Concert** avec des films de Charlie Chaplin et Stan Laurel, et une partie interactive.
- **Cérémonie de clôture** avec remise des prix et projection des films primés.

ATELIERS DECOUVERTE

- Atelier pratique « **Pocket Films** » avec Olivier Lallart, réalisateur.
- Atelier pratique « **Bruitages** » avec Jean-Carl Feldis, musicien et bruiteur.

PROGRAMME ET GRILLE HORAIRE

Programme : <http://toutcourtfestival.fr/wp-content/uploads/2018/06/Programme-web-1.pdf>

L'ESSENTIEL

VENDREDI 6 JUILLET	SAMEDI 7 JUILLET	DIMANCHE 8 JUILLET
Salle des fêtes 19H30 SOIRÉE D'OUVREURE ET PROJECTIONS	Salle des fêtes 11H HORS COMPÉTITION Films Amateurs	Cinéma Jour de Fête 11H COMPÉTITION Gisors
	Cinéma Jour de Fête 13H30 HORS COMPÉTITION Encadrants	Salle des fêtes 11H30 HORS COMPÉTITION Films d'Ecoles
SAMEDI 7 JUILLET La Passerelle TOUT LA JOURNÉE DU SAMEDI ATELIERS DECOUVERTE	Salle des fêtes 14H SÉANCE Jeune Création	Cinéma Jour de Fête 13H30 COMPÉTITION Tout Court !
	Cinéma Jour de Fête 15H30 HORS COMPÉTITION Films d'Ecoles	Salle des fêtes 14H00 HORS COMPÉTITION Encadrants
	Salle des fêtes 16H COMPÉTITION Tout Court !	Cinéma Jour de Fête 15H30 SÉANCE Jeune Public
	18H COMPÉTITION Gisors	Salle des fêtes 16H HORS COMPÉTITION Films Amateurs
	20H30 CINE-CONCERT	18H SOIRÉE DE CLÔTURE REMISE DES PRIX PROJECTION DES FILMS PRIMÉS
	22H15 NOCTURNE PAS pour les petits (DÉCONSEILLÉE AUX MOINS DE 14 ANS)	

De Paris (70 km) :
Ligne J depuis Saint-Lazare
A15/N14 dir. Beauvais

De Rouen (60 km) :
N14 via Fleury

De Beauvais (30 km) :
D981 via Auneuil

La Passerelle
27140 Gisors

PASS Festival : 8€
Séance unique : 3€
Atelier découverte : 5€

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS :
TOUTCOURTFESTIVAL.FR
contact@toutcourtfestival.fr / 06.88.49.83.0

STATISTIQUES

Plus de 500 films professionnels inscrits (plus de 70h de films mis bout à bout), plus une centaine d'amateurs.

Films sélectionnés : 84 films projetés au festival toutes sélections confondues, dont 60 professionnels ; parmi lesquels 32 sont des animations et 5 sont étrangers.

BUDGET

Budget de l'évènement festival édition 2 (hors autres activités) : 12.000 euros.

Budget total de Tout Court ! Eure 2017-2018 : 11.000 euros.

Budget total de Tout Court ! Oise 2017-2018 : 6.500 euros.

RECETTES PROJET FESTIVAL :

(Ne prend pas en compte le budget des activités hors festival des deux associations)

Subventions publiques : 6.900 euros (57%) dont 6000 dans l'Eure (2/3 Gisors, 1/3 département) et 900 dans l'Oise (département, projets PJOR)

Sponsoring/mécénat privé : 3300 euros (27%)

Recettes propres : 1800 euros (15%)

DEPENSES :

Sélections : 400 euros (3%)

Technique projection : 2900 euros (24%)

Ciné-Concert et ateliers découverte : 1700 euros (14%)

Défraiements invités et jury : 3600 euros (30%)

Dotations : 1000 euros (9%)

Communication : 1300 euros (11%)

Achats : 500 euros (4%)

+ Marge d'imprévus 600 euros (5%)

VALORISATION TRAVAIL BENEVOLE

Le Tout Court ! est rendu possible par un important travail bénévole effectué par plusieurs personnes, y compris les jeunes impliqués. Sa valorisation sera estimée après le festival.

IDENTITE VISUELLE

L'identité visuelle (logo, affiche, programme, bandeaux, visuels, dossier de presse...) a été réalisée par Raph d'Ys (Aka raphaëlle Kerboeuf) infographiste et réalisatrice de films d'animation.

Elle est le fruit d'un travail entre Raph d'Ys, deux artistes plasticiennes Stéphanie d'Hébécourt et Didouch, et les jeunes directeurs artistiques qui ont donné les principales directions.

LOGO / MASCOTTE : LE CANARDIN

le Canardin est un être mi-poussin, mi-canard. L'idée en est venue aux jeunes à partir des sens multiples du mot « palme », et de la volonté de créer une mascotte avec un air à la fois « cool », mignon et craneur.



L'AFFICHE

Celle de l'édition 1 montrait le Canardin sortant de sa coquille : c'était la naissance du festival !

L'association Ciné-Jeunes Gisors présente

Le FESTIVAL DU
COURT-MÉTRAGE
DE GISORS

dirigé par des jeunes
de 12 à 25 ans

TOU COURT!

1ère édition
7-9 JUILLET 2017

toutcourtfestival.fr

Projections, rencontres, ateliers...
Vendredi 07/07 - 19h30 Soirée d'ouverture
Samedi 08/07 - 20h30 Ciné-Concert
Dimanche 09/07 - 18h00 Cérémonie de clôture

Événement parrainé par Alexandre Gavras
Salle des fêtes / Cinéma Jour de Fête / Lycée Louise Michel

acap pôles régional image
UNIVERSAL MUSIC
ART
ATLIER CINÉMA
Diamant Piano
filmfest platform
Bibliothèque de Gisors
Intermarché

Logo of the festival: a stylized duckling inside a film strip, with the text 'TOU COURT!'.

Celle de l'édition 2 montre le Canardin encore dans ses langes en train de découvrir le cinéma, fasciné, un biberon à la main !

6 au 8 JUILLET
2018

Tout COURT!
2^{ÈME} ÉDITION

le FESTIVAL DU
COURT MÉTRAGE
DE GISORS

Programmes et réservations sur toutcourtfestival.fr
Préventes au Cinéma Jour-de-Fête et à l'Office du tourisme

Événement parrainé par
Dominique Thomas 

Salle des fêtes / Cinéma Jour de Fête / La Passerelle

RESSOURCES MEDIAS

Dossier de presse, programme, fichiers divers, images d'illustration : disponibles au téléchargement sur <http://toutcourtfestival.fr/index.php/medias/>