

TOUT COURT !

COMMUNIQUE DE PRESSE 23/04/2019



LE TOUT COURT ! EN QUELQUES LIGNES	2
IMPLICATION DES JEUNES DANS LE FESTIVAL	2
ACTIVITES POUR LES JEUNES	2
AIDE AUX STRUCTURES / EDUTION A L'IMAGE	2
ASSOCIATIONS TOUT COURT ! EURE ET OISE	2
UNE AVENTURE HUMAINE	3
BENEVOLAT	3
MIXITE SOCIALE	3
RENCONTRES	3
IMPLICATION DES JEUNES	3
DIRECTION ARTISTIQUE	3
COMITES DE SELECTION	3
BANDE ANNONCE	3
JURY LYCEEN	3
IMPLICATION DANS LA LOGISTIQUE	4
CREUSET POUR LA CREATION AMATEUR	4
PARTENARIATS	4
CARREFOUR DE REGIONS ET DEPARTEMENTS	4
CARTOGRAPHIE DES PARTENAIREs	5
TOUT COURT EDITION 2018	6
JURY ET PARRAIN	6
SELECTIONS	6
PROGRAMME ET GRILLE HORAIRE	7
STATISTIQUES	8
BUDGET	8
IDENTITE VISUELLE	9
RESSOURCES MEDIAS	12

LE TOUT COURT ! EN QUELQUES LIGNES

Le **Tout Court !** est le festival du court métrage de Gisors.

Il a lieu tous les ans dans la ville de Gisors, Eure. Il présente une compétition professionnelle, un concours amateur et plusieurs sélections de films hors compétition professionnels et amateurs.

Le Tout Court ! c'est aussi le point d'orgue d'un projet ambitieux porté en milieu associatif depuis fin 2015 en partenariat avec la commune de Gisors et de nombreux acteurs du territoire.

Sa principale caractéristique est d'impliquer des adolescents et jeunes adultes au cœur de son élaboration. Il se veut un creuset pour inciter et favoriser la création. Il développe une importante composante d'éducation à l'image.

<i>Site web</i>	http://toutcourtfestival.fr
<i>Page Facebook</i>	https://www.facebook.com/toutcourtgisors
<i>eMail</i>	contact@toutcourtfestival.fr
<i>Directeur du festival</i>	Luis Parmentier Téléphone : 06.88.49.83.07
<i>Adresse postale</i>	4, rue de la Molière 60240 Montagny-en-Vexin
<i>Lieu principal du Festival</i>	Nouvelle salle polyvalente de Gisors 78 rue du Faubourg de Neaufles, 27140 Gisors

IMPLICATION DES JEUNES DANS LE FESTIVAL

Deux groupes d'adolescents et jeunes adultes sont impliqués dans la direction artistique du festival au sein d'un atelier et de deux comités de sélection, encadrés par une association et par le service jeunesse de Gisors. Ils travaillent aux sélections des films pour la compétition mais également aux éléments artistiques du festival : identité visuelle (travail avec une artiste du territoire pour l'affiche de chaque édition), relations avec les artistes invités, etc...

ACTIVITES POUR LES JEUNES

Pendant toute l'année des activités sont proposées aux jeunes inscrits : stages, créations, ateliers découvertes, sorties en festival, etc... Par ailleurs un nouveau dispositif d'aide à la création, « Premier Clap », est en cours de mise en place.

AIDE AUX STRUCTURES / EDUCATION A L'IMAGE

Le programme d'Aide aux Structures se propose d'aider les structures jeunesse à monter des projets audiovisuels et d'éducation à l'image. Il est porté par les associations Tout Court ! Eure et Tout Court ! Oise avec plusieurs partenaires, dont la ville de Gisors.

ASSOCIATIONS TOUT COURT ! EURE ET OISE

Tout Court ! Eure est l'association loi 1901 porteuse du festival. Tout Court ! Oise se charge de porter les actions du festival dans le territoire de l'Oise et des Hauts-de-France, limitrophes de Gisors/Eure/Normandie. Les deux associations sont gérées en commun par les mêmes dirigeants.

UNE AVENTURE HUMAINE

BENEVOLAT

Les participants au projet sont essentiellement bénévoles, notamment l'ensemble des adhérents au Tout Court ! Une partie des actions sont toutefois menées sous la responsabilité du service jeunesse de la ville de Gisors avec ses animateurs.

MIXITE SOCIALE

Le projet permet à des personnes d'origines sociales et culturelles très diverses de se rencontrer et travailler ensemble sur un même projet : artistes et techniciens du cinéma, jeunes des milieux urbains de Gisors, jeunes des milieux ruraux des alentours de Gisors, acteurs associatifs et culturels du territoire, artistes graphistes (pour l'identité visuelle), musiciens (pour le ciné-concert), etc., etc., etc....

RENCONTRES

Le festival accorde une attention particulière aux rencontres entre le public et les artistes et au lien entre le festival et les artistes. Une ligne de budget prioritaire est donc consacrée aux hébergements et défraiements d'artistes (réalisateurs, etc...) des films sélectionnés pour leur venue au festival. Chaque année, prêt d'une quarantaine d'invités font le déplacement.

IMPLICATION DES JEUNES

Les jeunes de 12 à 25 ans des milieux urbains et ruraux sont au cœur du projet qui s'attache à les impliquer dans la réalisation et les principaux choix artistiques du projet.

DIRECTION ARTISTIQUE

Les jeunes adhérents du Tout Court ! participent à la direction artistique du festival : ils l'ont baptisé (Tout Court !), ont déterminé le cadre artistique du festival (fictions, animation et prises de vue réelles, moins de 15 minutes, pas de thème pour la compétition professionnelle, définition du concours amateur, etc...). Ils sont sortis dans d'autres festivals pour voir comment ça fonctionne et s'en inspirer. Enfin, ils ont travaillé avec des artistes et graphistes pour constituer l'identité visuelle du festival (logo, affiche, etc...)

COMITES DE SELECTION

Deux comités de sélection ont été formés de collégiens et lycéens : les jeunes du Tout Court ! et ceux du service jeunesse de Gisors. Pendant 4 mois ils ont regardé, commenté et noté plus d'une centaine de films présélectionnés par leurs encadrants adultes parmi les plus de 500 inscrits. Suite à quoi ils ont travaillé la programmation de leurs séances à travers des tours de table successifs, pour arriver progressivement à leur sélection finale - deux séances compétition du festival.

JOURNEE SCOLAIRE

C'est une nouveauté cette année : une journée dédiée aux scolaires pendant le festival le vendredi 10 mai en journée. Deux classes de lycées en bénéficieront. Le matin nous leur proposerons divers ateliers pratiques et découverte, et l'après-midi une séance lecture scénario par les acteurs du film suivi de la projection du film et d'un échange avec les artistes.

BANDE ANNONCE

Les jeunes du Tout Court ! ont monté la bande-annonce à partir d'extraits de films sélectionnés au festival. La musique est également une composition d'un jeune de 16 ans : https://youtu.be/ZYMSO_-WXPc

JURY LYCEEN

Une dizaine de lycéens forment un jury qui décernera ses prix, encadrés par un professeur du lycée Louise Michel de Gisors.

IMPLICATION DANS LA LOGISTIQUE

Les jeunes sont impliqués dans la logistique du festival aux côtés des bénévoles : affichage et préparations diverses avant le festival, et travail avec les adultes bénévoles pendant le festival.

CREUSET POUR LA CREATION AMATEUR

Le festival accorde une grande importance à la création amateur en général, et du territoire en particulier (ateliers création vidéo en milieux associatif, sociaux ou scolaires), en programmant des séances spéciales de sélection de films amateurs et de films de très jeunes créateurs.

Le Tout Court ! développe par ailleurs un programme d'aide aux structures jeunesse et sociales pour les aider à monter des projets de création audio-visuelles. Le festival permet de valoriser les œuvres ainsi créées en leur assurant une projection publique.

Enfin le Tout Court ! développe une composante d'aide à la création pour les jeunes réalisateurs à travers un nouveau Dispositif « Premier Clap », consistant à accompagner un jeune porteur de projet sur deux ans vers la réalisation de son premier film, avec l'aide d'intervenants professionnels et d'une structure de production cinéma.

PARTENARIATS

VILLE DE GISORS

La ville de Gisors est notre partenaire principal : prêt de locaux, aide logistique, aide financière, promotion, communication, sélections (Service Jeunesse / Bureau Info Jeunesse), séances au cinéma municipal...

CINE-RURAL 60

Ciné-Rural 60, cinéma itinérant associatif de l'Oise jusqu'aux abords de l'Eure, assure la technique des projections dans la salle des fêtes.

LYCEE LOUISE MICHEL

Le lycée polyvalent Louise Michel organise le Jury Lycéen du festival.

MAIS AUSSI :

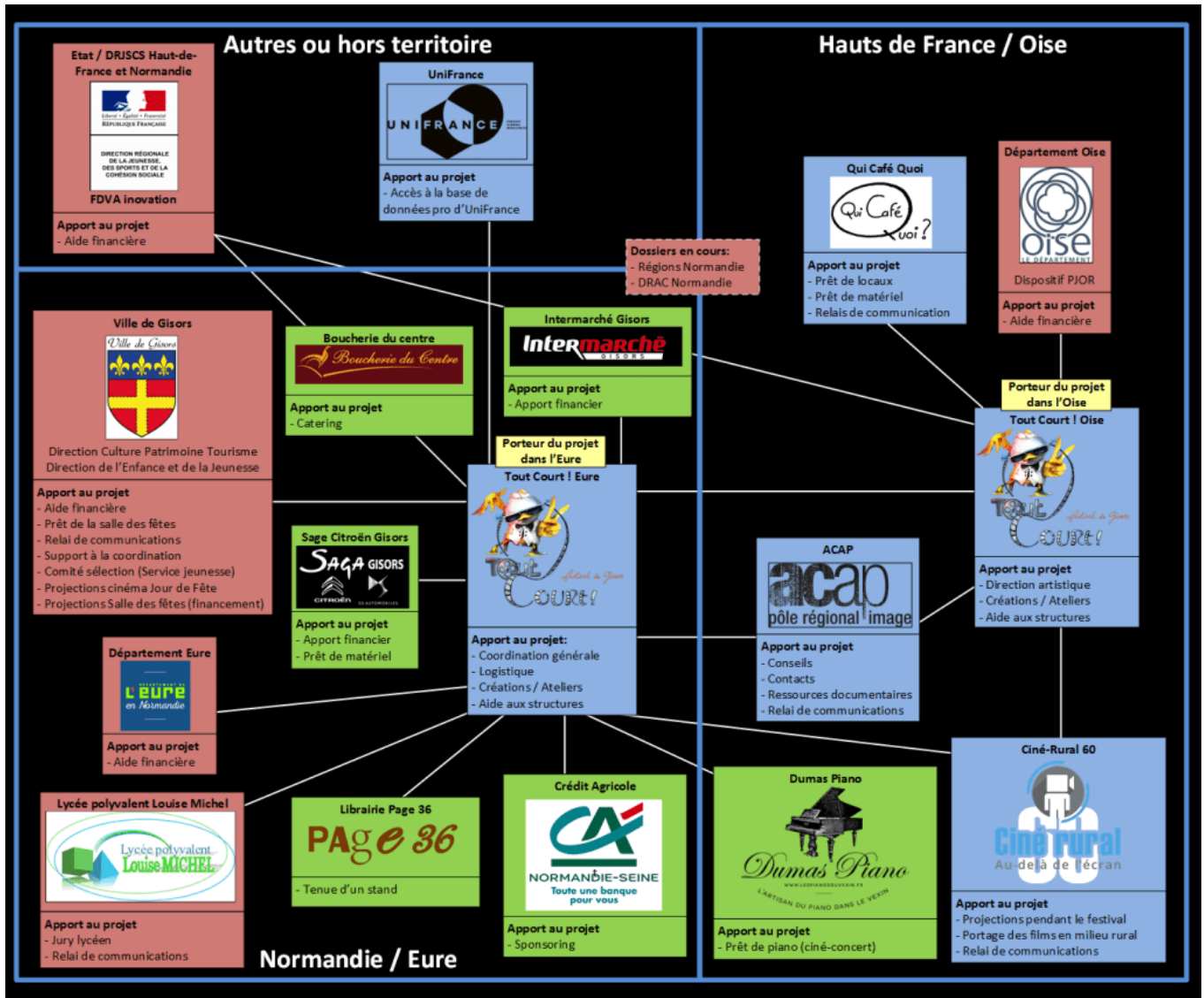
De nombreux partenaires privés et associatifs du territoire ou d'ailleurs (voir page suivante)

CARREFOUR DE REGIONS ET DEPARTEMENTS

Gisors est située au carrefour de trois régions / départements. Le projet s'est constitué autour de deux pôles associatifs : Tout Court ! Eure et Tout Court ! Oise, gérés en commun.

Cette construction nous permet de chercher des financements privés et subventions publiques (notamment au niveau des conseils départementaux) dans les deux régions. A l'avenir une extension sera sans doute envisagée dans le Val d'Oise (Ile-de-France) selon le même principe.

CARTOGRAPHIE DES PARTENAIRES



TOUT COURT EDITION 2018

JURY ET PARRAIN

Jury professionnel :

- **Dominique Choisy**, réalisateur.
- **Lucie Depauw**, assistante réalisation.
- **Marthe Lamy**, productrice.
- **Joris Laquittant**, monteur et réalisateur.
- **Julia Mingo**, chef-opératrice.

Jury lycéen : Jury composé d'une douzaine d'élèves du lycée Louise-Michel à Gisors, de la seconde à la terminale, encadrés par leurs professeurs, Claire Leimdorfer et Virgile Dumez.

Prix de la ville de Gisors sous la direction de Franck Capron, conseiller à la culture.

Prix du public : Le public votera pour ses films préférés à l'issu des séances de films en compétition.

Prix des enfants du Tout Court ! : prix du public enfantin qui votera pour son film préféré à l'issu de la séance spéciale « Jeune public ».

SELECTIONS

Plus de détails : <http://toutcourtfestival.fr/index.php/selections-2019/>

SELECTIONS COMPETITION PROFESSIONNELLE :

- **Sélection Oise :** 7 films sélectionnés par les jeunes adhérents de Tout Court ! Oise
- **Sélection Gisors :** 7 films sélectionnés par les jeunes du service jeunesse de Gisors.

SELECTIONS PARALLELES :

- **Sélection des encadrants :** 5 films sélectionnés par les encadrants des jeunes sélectionneurs.
- **Film d'école :** 14 films d'étudiants en écoles audiovisuelles ou cinéma. Ecoles représentées : Les Gobelins, EMCA, Atelier de Sèvres, ArtFX, Estienne, Rubika, ESRA, Pôle 3D, Nouvelles Images, ISART Digital, 3IS.
- **Nocturne « pas pour les petits » :** 8 films pour une soirée déconseillée aux moins de 14 ans !
- **Séance spéciale « jeune public » :** 12 films pour les plus jeunes – à partir de 7 ans.

SELECTIONS AMATEUR :

- **Sélection amateur :** 8 films amateurs venant de toute la France.
- **Concours amateurs :** films ayant répondu au concours amateur avec contraintes.
- **Rencontres « Jeune création » :** films réalisés par des jeunes seuls ou en ateliers.

SEANCES SPECIALES

- **Soirée d'ouverture** avec une lecture scénario suivi de la projection du film, une vidéo d'un jeune cinéphile et une sélection de 5 films « Les encadrants », plus échange avec les artistes.
- **Ciné-Concert** Georges Méliès, boniment et piano par la petite fille de Méliès.
- **Clôture** avec remise des prix et projection des films primés.

ATELIERS PRATIQUE / DECOUVERTE

- **Atelier « Pocket Films »** avec Olivier Lallart, réalisateur.

- Atelier « Effets Spéciaux » avec Laurent Suter, réalisateur.
- Atelier « Films d'Animation » avec Nicolas Bellanger, réalisateur.

PROGRAMME ET GRILLE HORAIRE

Programme : <http://toutcourfestival.fr/wp-content/uploads/2019/04/Programme-2019-WEB.pdf>

L'ESSENTIEL

	Vendredi 10 mai	Samedi 11 mai		Dimanche 12 mai	
	Salle polyvalente Salle n°1	Salle polyvalente Salle n°1	Salle polyvalente Salle n°2	Salle polyvalente Salle n°1	Cinéma Jour-de-Fête
9h					
10h					
11h		11h			
12h		Rencontres Jeune Création			
13h		13h30		13h30	
14h		Sélections parallèles Films d'écoles	14h	14h	14h
15h		15h	Ateliers pratiques Effets spéciaux Pocket film	15h	Sélections parallèles Séance Jeune Public (A partir de 7 ans)
16h		16h		16h	16h
17h		17h		17h	17h
18h		18h		18h	18h
19h		19h		19h	19h
20h	19h30			20h	20h
21h	Ouverture Sélections parallèles Sélection Encadrants	20h30		20h	
22h		21h		21h	
		22h		22h	
		23h		23h	
		00h		00h	

Déconseillé aux -14 ans
Nocturne
Pas pour les petits

PASS FESTIVAL : 8€
SÉANCE UNIQUE : 3€
ATELIER CRÉATION : 5€

SALLE POLYVALENTE
 78 RUE DU FAUBOURG DE NEAUFLES
 27140 GISORS

CINÉMA JOUR DE FÊTE
 4 RUE SAINT-GERVAIS
 27140 GISORS

toutcourfestival.fr
contact@toutcourfestival.fr / 06.88.49.83.07

DE PARIS (70 KM) : LIGNE J DEPUIS SAINT-LAZARE
 A15/N14 DIR. BEAUVAIS
 DE ROUEN (60 KM) : N14 VIA FLEURY
 DE BEAUVAIS (30 KM) : D981 VIA AUNEUIL

STATISTIQUES

Plus de 500 films professionnels inscrits (plus de 70h de films mis bout à bout), plus une centaine d'amateurs.

Films sélectionnés : 74 films projetés au festival toutes sélections confondues, dont 55 professionnels ; parmi lesquels 31 sont des animations.

BUDGET

Budget total de Tout Court ! Eure 2018-2019 : 16.000 euros.

Budget total de Tout Court ! Oise 2018-2019 : 8.600 euros.

Budget total affecté au festival tout compris (hors activités non liées au festival) : 18.000 euros.

RECETTES PROJET FESTIVAL :

(Ne prend pas en compte le budget des activités hors festival des deux associations)

Subventions publiques : 13.300 euros (74%) – en hausse par rapport à l'année précédent notamment grâce à l'obtention de nouveaux financements (FDVA) et à l'augmentation du financement de la ville. Les financements sont essentiellement locaux (ville de Gisors) et départementaux.

Sponsoring/mécénat privé : 1100 euros (6%) – en baisse par rapport à l'année précédente car nous avons alors obtenu un financement exceptionnel non renouvelable d'un de nos partenaires.

Recettes propres : 3600 euros (20%) – en hausse par rapport à l'année précédente notamment par suite d'un plus grand nombre de prestations effectuées dans le cadre du programme d'aide aux structures.

DEPENSES PROJET FESTIVAL :

Direction artistique : 900 euros (5%)

Technique projection : 3.350 euros (19%)

Intervenants festival (hors journée scolaire) : 3.900 euros (21%)

Intervenants festival (journée scolaire) : 2.500 euros (14%)

Défraiements invités et jury : 4.200 euros (23%)

Dotations prix : 1.400 euros (8%)

Communication : 1.100 euros (6%)

Achats : 700 euros (4%)

VALORISATION TRAVAIL BENEVOLE

Le Tout Court ! est rendu possible par un important travail bénévole effectué par une trentaine de personnes, y compris les jeunes impliqués. Sa valorisation sera estimée après le festival.

IDENTITE VISUELLE

L'identité visuelle (logo, affiche, programme, bandeaux, visuels, dossier de presse...) a été réalisée par Raph d'Ys (Aka raphaëlle Kerboeuf) infographiste et réalisatrice de films d'animation selon le cahier des charges travaillé par les jeunes de l'association.

LOGO / MASCOTTE : LE CANARDIN

le Canardin est un être mi-poussin, mi-canard. L'idée en est venue aux jeunes à partir des sens multiples du mot « palme », et de la volonté de créer une mascotte avec un air à la fois « cool », mignon et craneur.



L’AFFICHE

Celle de l’édition 1 montrait le Canardin sortant de sa coquille : c’était la naissance du festival !



Celle de l’édition 2 montre le Canardin encore dans ses langes en train de découvrir le cinéma, fasciné, un biberon à la main !



L'affiche de l'édition 3 continue à suivre le Canardin dans sa croissance : il joue dans sa chambre avec des éléments évoquant le cinéma et commence à s'inventer des histoires – se faire des films !

The poster features a central illustration of a duckling (Canardin) in a room filled with cinematic and pop culture references. The duckling is surrounded by a robot, a girl in a blue dress, a large teddy bear, a small robot, and a character in a black suit. In the background, there's a movie camera, a man in a top hat, and a desk with a Yoda figurine. The title 'Tout COURT!' is written in large, stylized letters, with 'Tout' in orange and 'COURT!' in red. The dates '10 au 12 MAI 2019' are prominently displayed. Text on the right side reads 'CINÉ-CONCERT GEORGES MÉLIÉS', 'SAMEDI 11 MAI 20H30', and 'SOIRÉE EXCEPTIONNELLE'. At the bottom, it says 'FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE 3ÈME ÉDITION DE GISORS' and 'Programme sur toutcourtfestival.fr'. The location is 'Salle polyvalente - 78 rue du Faubourg de Neufles / Cinéma Jour de Fête'. The bottom edge contains various logos including 'Leure en Normandie', 'OISE', 'acaio', 'Cinéma Rural', 'Le Café', 'SAGA GISORS', 'Intermarché', and 'Leur logo'.

Tout COURT!

CINÉ-CONCERT
GEORGES MÉLIÉS

SAMEDI 11 MAI
20H30

SOIRÉE EXCEPTIONNELLE

10 au 12 MAI 2019

FESTIVAL DU
COURT MÉTRAGE
3ÈME ÉDITION
DE GISORS

Programme sur toutcourtfestival.fr

Salle polyvalente - 78 rue du Faubourg de Neufles / Cinéma Jour de Fête

Cette année, une affiche spéciale pour le ciné-concert Georges Méliès à été dessinée :

LE TOUT COURT !
FESTIVAL DE GISORS PRÉSENTE

GEORGES MÉLIÈS
CINÉ-CONCERT

Marie-Hélène Leherissey (voix) arrière-petite-fille de Méliès
Lawrence le hérissy (piano)

SAMEDI 11 MAI 2019 - 20H30

SALLE POLYVALENTE
78, rue du Faubourg de Neaufles / 27140 Gisors

Tarif unique : 3 euros la séance
PASS Festival : 8 euros

Informations sur toutcourtfestival.fr

Tout COURT!
Accord - Entretien - Restauration - Location - Vente
15 rue de la Mélière - 66240 Montagny en Vexin

Ville de Gisors

Ciné rural
Au delà de l'écran

zamora
productions

RESSOURCES MEDIAS

Dossier de presse, programme, fichiers divers, images d'illustration : disponibles au téléchargement sur <http://toutcourtfestival.fr/index.php/medias/>