

Billetterie sur place
ou en ligne sur
toutcourtfestival.fr

FESTIVAL de CINÉMA de GISORS

24-26 MARS 2023

Salle polyvalente - 78 rue du Faubourg de Neaufles

PROGRAMME



NOS PARTENAIRES

COLLECTIVITÉS PUBLIQUES



INSTITUTIONNELS ET SCOLAIRES



École Collège Jeanne d'Arc - Gisors

ASSOCIATIFS



PRIVÉS



18 rue de la Molière - 60240 Montagny en Vexin



TOUT COURT !

FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DE GISORS

LE TOUT COURT ! EST LE FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DE GISORS, VILLE SITUÉE AU CARREFOUR DE TROIS RÉGIONS : NORMANDIE, HAUTS DE FRANCE, ÎLE DE FRANCE.

IL EST PORTÉ PAR DEUX ASSOCIATIONS : TOUT COURT ! EURE ET TOUT COURT ! OISE.

IL PRÉSENTE UNE COMPÉTITION PROFESSIONNELLE ET DES SÉLECTIONS HORS-COMPÉTITION.

SA PARTICULARITÉ EST D'IMPLIQUER DES JEUNES DE 12 À 25 ANS AU COEUR MÊME DE SON ÉLABORATION, ENCADRÉS PAR DES INSTITUTIONS ET ASSOCIATIONS.

PENDANT TOUTE L'ANNÉE, LE TOUT COURT ! PROPOSE AUX JEUNES DU TERRITOIRE DES ACTIVITÉS DE CRÉATION ET D'ÉDUCATION À L'IMAGE, DES RENCONTRES. IL DÉVELOPPE EN PARALLÈLE UN PROGRAMME D'AIDE AUX STRUCTURES POUR MENER À BIEN DES PROJETS DE CRÉATION AUDIO-VISUELLE AVEC LEUR PUBLIC.



DIRECTEUR : LUIS PARMENTIER

ADRESSE POSTALE :

4 RUE DE LA MOLIERE

60240 MONTAGNY-EN-VEXIN

CENTRE DU FESTIVAL :

SALLE POLYVALENTE

78 RUE DU FAUBOURG DE NEUFLES

27140 GISORS

TOUTCOURTFESTIVAL.FR

FACEBOOK.COM/TOUTCOURTGISORS

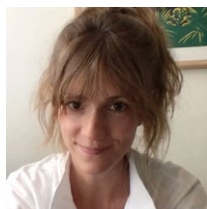
CONTACT@TOUTCOURTFESTIVAL.FR

06.88.49.83.07



JURY DE L'ÉDITION

JURY PROFESSIONNEL ÉDITION 2023



CÉLINE VANLINT

APRÈS DES ÉTUDES DE THÉÂTRE, CÉLINE VANLINT SE TOURNE VERS LA PRODUCTION ET REJOINT LA SOCIÉTÉ EDDY EN 2015 COMME CHARGÉE DU DÉVELOPPEMENT PUIS PRODUCTRICE. EN BINÔME AVEC NICOLAS DE ROSANBO, ELLE PRODUIT DES PROJETS DE FICTION ET D'ANIMATION.



TARIK LAGHDIRI

IL A GRANDI DANS LE QUARTIER DES ETANGS À AULNAY-SOUS-BOIS. CO-FONDATEUR DE C'EST UNE DINGUERIE, PÉPINIÈRE CINÉMA À AULNAY-SOUS-BOIS, ET DU FESTIVAL HALLNAYWOOD AU SEIN DE L'ASSOCIATION KEEP SMILE, IL EST ÉGALEMENT MEMBRE DU COLLECTIF AULNAY16NEUVIÈME. SCÉNARISTE, SES COURT-MÉTRAGES ONT ÉTÉ PLUSIEURS FOIS PRIMÉS EN FESTIVAL.



EMMA LIMON

EMMA LIMON A GRANDI À BOSTON. ELLE A FAIT DES ÉTUDES EN LITTÉRATURE À HARVARD, UN MASTER EN HISTOIRE DE L'ART, ET S'EST ENSUITE DIRIGÉE VERS LA FRANCE POUR SE CONSACRER AU MÉTIER DE CHEF OPÉRATRICE. DIPLÔMÉE DE LA FÉMIS EN 2020, ELLE POURSUIT EN MÊME TEMPS LA DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE ET LA RÉALISATION.



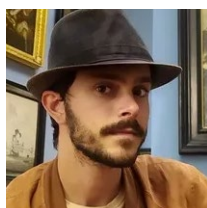
MICHAEL GAUTHIER

MÉDECIN DE FORMATION, MICHAËL OSCILLE ENTRE SES ÉTUDES ET SA PASSION POUR LE CINÉMA. APRÈS QUELQUES ANNÉES DANS LE MILIEU ASSOCIATIF ET UN PASSAGE PAR LA FÉMIS, IL CRÉE EN 2020 LA SOCIÉTÉ DE PRODUCTION FOLLOW BACK FILMS. AUSSI BIEN RÉALISATEUR QUE PRODUCTEUR, IL SOUTIENT DES AUTEURS PORTANT UN NOUVEAU REGARD SUR LE CINÉMA DE GENRE FRANÇAIS.



DENIS LELUC

DENIS LELUC EST PASSÉ DEVANT LA CAMÉRA IL Y A 7 ANS APRÈS AVOIR EXERCÉ LE MÉTIER D'ARCHITECTE PENDANT DIX ANS, EN FRANCE ET AUX ÉTATS-UNIS. IL A CO-ÉCRIT ET JOUÉ DANS PLUSIEURS COURTS MÉTRAGES PRIMÉS. IL VIENT DE TOURNER AVEC ROMAIN DURIS DANS UN FILM DE MARTIN BOURBOULON.



PIERRE SABROU

PIERRE SABROU RÉALISE DES CLIPS, DES PUBLICITÉS ET DES FICTIONS SOUVENT PRIMÉS EN FESTIVAL. SCÉNARISTE, IL ÉCRIT POUR DES OEUVRES DE COMMANDES TOUT EN DÉVELOPPANT SES PROJETS PERSONNELS DANS LE LONG ET COURT-MÉTRAGE MAIS AUSSI POUR LE THÉÂTRE. IL PRÉPARE SON PREMIER LONG MÉTRAGE, AU SCÉNARIO SÉLECTIONNÉ AU FESTIVAL DE VALENCE 2020.

JURY DE LA VILLE DE GISORS

COMPOSÉ DE REPRÉSENTANTS DE LA COMMUNE, IL DÉCERNERA LE PRIX DE LA VILLE DE GISORS.

JURY COLLÉGIEN

HUIT JEUNES ÉLÈVES DU CLUB CINÉMA DU COLLÈGE PABLO PICASSO DE GISORS DÉCERNERONT LE PRIX DU JURY COLLÉGIEN.

PUBLIC DU FESTIVAL

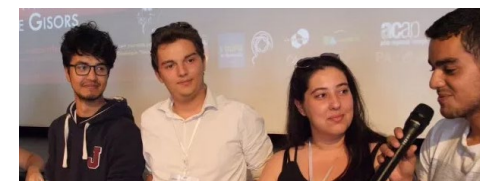
LE PUBLIC VOTE EN FIN DES SÉANCES AFIN DE DÉCERNER LE PRIX DU PUBLIC. TOUS LES FILMS DU FESTIVAL, MÊME HORS-COMPÉTITION OU AMATEUR, CONCOURENT POUR CE PRIX.

JURY LYCÉEN

COMPOSÉ D'ÉLÈVES DU LYCÉE LOUISE MICHEL DE GISORS, IL DÉCERNERA LE PRIX DU JURY LYCÉEN.

ENFANTS DU TOUT COURT !

A L'ISSUE DES SÉANCES JEUNE PUBLIC, LES ENFANTS VOTENT POUR LEUR FILM PRÉFÉRÉ ET DÉCERNENT LE PRIX DES ENFANTS DU TOUT COURT !



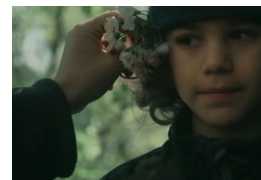
SÉLECTIONS 2023



COMPÉTITION PRINCIPALE

SÉANCE COMPÉTITION N°1 ----- PAGE 4

SÉANCE COMPÉTITION N°2 ----- PAGE 5



SÉLECTIONS PARALLÈLES

SÉLECTION DES ENCADRANTS ----- PAGE 6

NOCTURNE ----- PAGE 7

SÉANCES JEUNE PUBLIC ----- PAGE 8

FILMS D'ANIMATION ----- PAGE 10



SÉLECTIONS AMATEURS

SÉLECTION FILMS AMATEURS ----- PAGE 11

RENCONTRES JEUNE CRÉATION ----- PAGE 12



SÉANCES SPÉCIALES

CINÉ-CONCERT L'HOMME À LA CAMÉRA ----- PAGE 12

ATELIERS DÉCOUVERTE / CRÉATION ----- PAGE 13

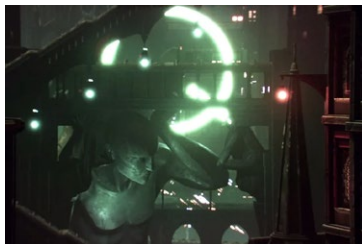
SOIRÉES D'OUVERTURE ET DE CLÔTURE ----- PAGE 13

COMPÉTITION N°1

SAMEDI 25 MARS 15H30

DEUX SÉANCES DE FILMS SÉLECTIONNÉS PAR LES ADOS DES ATELIERS CINÉMA DU TOUT COURT !

5 FILMS - DURÉE 1H19 PLUS ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES



WIRED UP

ÉCOLE GEORGES MÉLIÈS - C. BEAUGÉ, R. KUDER, S. ROUSSEAU, S. BENGOLD, H. FOURNET, P. AVRIL - FRANCE - 7'30"

[FILM D'ANIMATION]

DANS UNE VILLE FUTURISTE OÙ RÈGNE UN SMOG PERMANENT, UNE ANDROÏDE TUEUSE AU SERVICE DU GOUVERNEMENT EST HYPNOTISÉE PAR D'ÉTRANGES RAYONS LUMINEUX...



LES MARCHANDS DE GLACE

CONTE DE JOÃO GONZALEZ - FRANCE, PORTUGAL - 14'

[FILM D'ANIMATION]

TOUS LES JOURS, UN HOMME ET SON FILS SAUTENT EN PARACHUTE DE LEUR MAISON FROIDE À FLANC DE FALAISE, POUR ALLER VENDRE DE LA GLACE AU VILLAGE...



HORS JEU

DRAME DE SOPHIE MARTIN - FRANCE - 21'37"

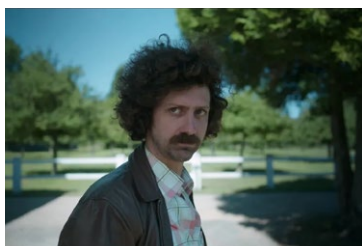
CAMILLE, MÈRE CÉLIBATAIRE ET AIDE À DOMICILE, ESSAYE TANT BIEN QUE MAL D'ÉLEVER SON FILS THÉO, SUJET À DE FORTS TROUBLES DU LANGAGE, TOUT EN S'OCCUPANT DE MONSIEUR CONTI, UN VIEIL HOMME TAISEUX.



BITUME

DRAME DE LÉO BLANDINO - FRANCE - 24'59"

ALORS QU'IL EST CONTRAINT DE REPRENDRE LE VOLANT POUR ASSURER UN TRANSPORT URGENT VERS L'ANGLETERRE MALGRÉ SA FATIGUE, MERLIN, UN CHAUFFEUR ROUTIER, VA ÊTRE TOUCHÉ PAR DES PHÉNOMÈNES PARANORMAUX.



LA MALETA

COMÉDIE DE O. RICHE, D. MERLIN-DUFÉY - FRANCE - 11'51"

GEORGES ET FERNAND RÊVENT DE GAGNER BEAUCOUP D'ARGENT EN GRATANT DE NOMBREUX TICKETS DU JEU LA MALETA, DES TICKETS VOLÉS...

COMPÉTITION N°2

SAMEDI 25 MARS 17H30

LES ADOS SÉLECTIONNEURS ONT FAIT LEUR CHOIX PARMİ UNE PRÉSÉLECTION DE LEURS ENCADRANTS.

7 FILMS - DURÉE 1H15 PLUS ÉCHANGES AVEC LES ARTISTES

FAIRPLAY

COMÉDIE DE ZOEL AESCHBACHER - SUISSE, FRANCE - 17'32"

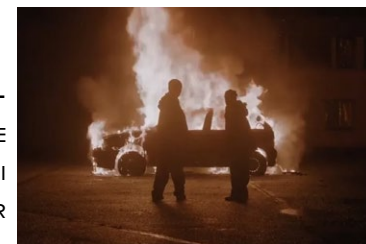
UN ADOLESCENT EN QUÊTE DE RECONNAISSANCE, UN OUVRIER PRÊT À TOUT POUR DÉCROCHER LE JACKPOT, UN CADRE SUPÉRIEUR EN FIN DE CARRIÈRE QUI VEUT SE PROUVER À LUI-MÊME QU'IL EST ENCORE EN VIE. TROIS PERSONNAGES EN PERTE DE VITESSE SUR L'AUTOROUTE DE LA COMPÉTITION...



TNT

FANTASTIQUE DE OLIVIER GANDRILLE - FRANCE - 25'

PENDANT LES ÉMEUTES DE 2005, QUATRE JEUNES COLLÉGIENS DE BANLIEUE ENTENDENT PARLER D'UNE VIEILLE LÉGENDE URBAINE : CELLE DE PAUPAUL, « LE VIOLEUR DES BOIS », QUI S'ATTAQUERAIT AUX JEUNES DES QUARTIERS PAUVRES POUR LES TENIR ÉLOIGNÉS DES QUARTIERS RICHES.



DU BOUT DES DOIGTS

DRAME DE L'ÉCOLE 3IS - LÉO POIGNARD - FRANCE - 16'03"

AU MILIEU DU PRINTEMPS, UN GARÇON DE 7 ANS PASSE LE WEEK-END CHEZ SON PÈRE DANS LA CAMPAGNE FRANÇAISE. ILS PARTENT ENSEMBLE EN FORÊT S'ADONNER À UNE ACTIVITÉ QUI VIENDRA BRUSQUER SON INNOCENCE, AVEC LA NATURE COMME SEULE TÉMOIN.



SAMI LA FUGUE

COMÉDIE DRAMATIQUE DE VINCENT TRICON - FRANCE - 24'55"

C'EST L'HIVER EN FRANCHE-COMTÉ. SAMI EST INTERNÉ EN CENTRE PSYCHIATRIQUE. UN JOUR DE VISITE, SA MÈRE ET SA PETITE SŒUR LUI APPRENNENT QUE LEUR CHEVAL EST MORT.



SÉLECTION DES ENCADRANTS

VENDREDI 24 MARS 19H30

FILMS SÉLECTIONNÉS POUR PAR LES ENCADRANTS DES JEUNES DU TOUT COURT !

5 FILMS - DURÉE 1H15 PLUS ÉCHANGES AVEC LES ARTISTES



JANVIER 66

DRAME DE JAIME GARCÍA PARRA - ESPAGNE - 14'

DANS UN VILLAGE ESPAGNOL, UN COUPLE DE TOURISTES OBSERVE DE PITTORESQUES AUTOCHTONES. ILS NE SAVENT PAS QUE LEUR PETITE HISTOIRE VA RENCONTRER LA GRANDE...

A MÊME LE SOL

DE L'ÉCOLE SUPINFOCOM RUBIKA - L. LUPEYRAT, N. YGOUF, M. SAUVAGEOT, C. PAUL, C. SAVOYE, J. ASTOUX - FRANCE - 6'28"

[FILM D'ANIMATION]

LILY, JEUNE FEMME AMBITIEUSE, FAIT LA RENCONTRE D'ÉDI, UN DRÔLE DE SDF TIMIDE AVEC UN JOYEUX COMPAGNON À QUATRE PATTES. CURIEUSE, ELLE S'ATTACHE À EUX.



LE MONDE EN SOI

DRAME DE S. STOIANOV, J.C. FINCK - FRANCE - 18'47"

[FILM D'ANIMATION]

UNE JEUNE PEINTRE PRÉPARANT SA 1ÈRE EXPOSITION S'INVESTIT DANS SA CRÉATION JUSQU'À PERDRE PIED AVEC LE RÉEL ET SOMBRE DANS UN CHAOS HALLUCINATOIRE.



DORLIS

DRAME DE ENRICKA MH - FRANCE - 25'

NORA, 15 ANS, EST CONTRAINT DE SUIVRE SA MÈRE ET SA PETITE SŒUR POUR VIVRE CHEZ SON GRAND-PÈRE, PARALYSÉ DEPUIS UN AVC. MAIS DE VIEUX SOUVENIRS OUBLIÉS S'INCARNENT DANS LA CRAINTE D'UN ESPRIT MALFAISANT...



DERNIÈRE VALSE

COMÉDIE DRAMATIQUE DE M. BETTINA-MARIE,

RÉALISÉ PAR J.B. DELANNIY - 10'50"

JEAN, 80 ANS, VIENT DE PERDRE SON ÉPOUSE AVEC QUI IL AIMAIT ALLER DANSER LE DIMANCHE. SA PETITE FILLE DÉCIDE D'APPRENDRE LA VALSE POUR MAINTENIR LA TRADITION.

NOCTURNE

SAMEDI 25 MARS 22H30

UNE SÉLECTION POUR VOUS EMMENER AU CŒUR DE LA NUIT !

6 FILMS - DURÉE 1H44 PLUS ÉCHANGES AVEC LES ARTISTES

NOUVEAU VOISIN

COMÉDIE DE VINCENT HAZARD - FRANCE - 4'47"

BEN, NON-VOYANT, EMMÉNAGE DANS UN APPARTEMENT ET ESSAYE DE SE FAIRE BIEN VOIR DE L'IMMEUBLE. MAIS LE COURANT PASSE MAL AVEC SA VOISINE...

ÉLOÏSE LOU

DRAME DE MARC BARADAT - FRANCE - 23'10"

CHRISTOPHE STATIONNE RÉGULIÈREMENT DEVANT LA MAISON OÙ VIT SA FILLE DE 16 ANS QUI NE LE CONNAÎT PAS. CE JOUR-LÀ, ÉLOÏSE LUI DEMANDE DE LA PRENDRE EN STOP...

LA VALISE ROUGE

DRAME DE CYRUS NESHVAD - LUXEMBOURG - 17'30"

UNE FILLE VOILÉE DE 16 ANS À PEINE EST TERRIFIÉE. ELLE REPOUSSE SANS CESSER LE MOMENT OÙ IL LUI FAUDRA SORTIR DE L'AÉROPORT DE LUXEMBOURG.

LE BANNISSEMENT

DRAME DE YILMAZ ÖZDİL - TURQUIE, IRAK - 20'

ZIKO EST BANNI DE SON VILLAGE POUR UN « PÉCHÉ » COMMIS DANS SON SOMMEIL. ERRANT DANS LA NEIGE, TOUS LES VILLAGES QU'IL TRAVERSE LE REJETENT AVEC VIOLENCE...

INCONNU AU BATAILLON

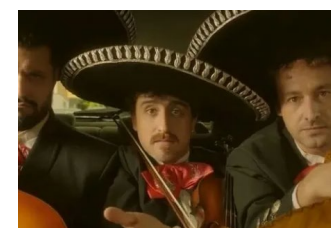
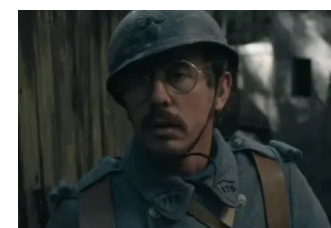
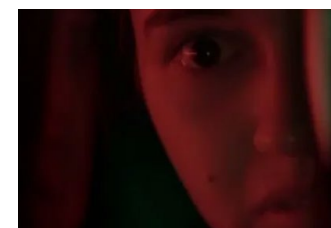
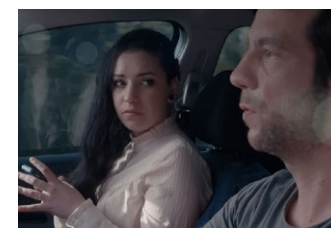
HUMOUR DE ALEXIS LOUKAKIS - FRANCE - 22'

ALORS QUE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE SE TERMINE, UNE ESCOUADE EST DÉSIGNÉE POUR SILLONNER LES CHAMPS DE BATAILLE À LA RECHERCHE D'UN CADAVRE ANONYME...

ANXIOGÈNE

COMÉDIE DE G. MATHEVET, E. FABRIZIO - FRANCE - 16'59"

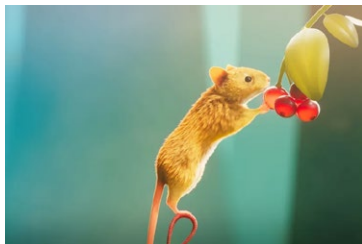
UN REPAS CATASTROPHE, DES MARIACHIS FURIEUX, UNE RÉUNION D'ENTREPRISE QUI VIRE AU MASSACRE... VOICI LA VIE DE MONSIEUR PÉRICHON. OU BIEN S'AGIT-IL D'UN RÊVE ?



SÉANCES JUNIORS

PRIX DES ENFANTS DU TOUT COURT !

DIMANCHE 26 MARS 11H00 - À PARTIR DE 5 ANS - 5 FILMS D'ANIMATION, DURÉE 0h42



STEP BY STEP

DRAME DE L'ÉCOLE DES NOUVELLES IMAGES - T.JANVIER, F.PAOLI, E.GACH, J.VALENTIN, C.ROBERT, A.DAVID - FRANCE - 7'29"

LE VOYAGE INITIATIQUE ET LES RENCONTRES D'UNE PETITE BOTTE PERDUE DANS LA FORÊT POUR RETROUVER SA PAIRE.



LUCE ET LE ROCHER

HUMOUR DE BRIT RAES - BELGIQUE, FRANCE, PAYS-BAS - 13'

UN JOUR, UN ÉNORME ROCHER FAIT SON APPARITION AU MILIEU DU PETIT VILLAGE DE LUCE. LES VILLAGEOIS NE PEUVENT MÊME PLUS OUVRIR LA PORTE DE LEUR MAISON...



PATOUILLE, DES GRAINES EN PARACHUTE

DE I.BERNARD-ESPINA, M.BOULISSIERE, C.CAMPOS - FRANCE - 6'10"

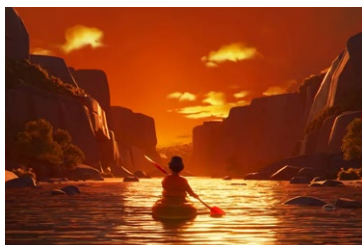
PATOUILLE EST UN PETIT ÊTRE MERVEILLEUX QUI VIT AU RYTHME DES VÉGÉTAUX. AUX CÔTÉS DE SON AMI MOMO, IL DÉCOUVRE LES SPÉCIFICITÉS INCROYABLES DES PLANTES.



NAISSANCE DES OASIS

FABLE DE MARION JAMAULT - FRANCE - 9'17"

UN SERPENT AU SANG TROP FROID ET UN CHAMEAU AU SANG TROP CHAUD SE LIENT D'AMITIÉ.



KAYAK

DE L'ÉCOLE DES NOUVELLES IMAGES - S.BOSSEBOEUF, F.DECHORGNAT, T.KLEIN, A.LEFORT, A.ROSSI - FRANCE - 6'11"

UNE CHARMANTE BALADE EN KAYAK ENTRE UN PÈRE ET SON BÉBÉ DEVIENT UNE VÉRITABLE AVENTURE FAMILIALE.

SÉANCES JUNIORS

PRIX DES ENFANTS DU TOUT COURT !

DIMANCHE 26 MARS 14H00 - À PARTIR DE 8 ANS - 9 FILMS D'ANIMATION, DURÉE 1h16

VOYAGE AVEC MON PÈRE

BIOGRAPHIE DE MOR ISRAËLI - ISRAËL, FRANCE - 10'30"

L'ÉTRANGE VOYAGE DE TAMAR DANS L'HISTOIRE DE SON PÈRE.

CODE ROSE

COMÉDIE DE L'ÉCOLE DES NOUVELLES IMAGES - T.CIMON, P.COËZ, J.GROUX, S.LEYDIER, M.MOREL, R.SEISSON - FRANCE - 5'8"

UN FLAMANT ROSE SUR UN PORTE-AVIONS. ET PUIS UN AUTRE...

CHRONIQUES DE L'EAU SALÉE

DRAME DE L'ÉCOLE DES Gobelins - T.BEKMURZAYEV, A.CARRE, R.GOULÃO DE SOUSA, M.ROBIC, A.PETIT - FRANCE - 8'38"

UN JEUNE HOMME SE PRÉPARE À QUITTER LE FOYER FAMILIAL.

OUT OF THE BLUE

DE L'ÉCOLE GEORGES MÉLIÈS - T.BEN JEBARA, A.BASTIEN, S.DUPONT, C.DEPAY, O.DE GOUTTES--PEGOT, C.CASTAN - FRANCE - 6'25"

L'ARRIVÉE DE LA COULEUR DANS UNE VILLE MONOCHROME.

À CŒUR PERDU

COMÉDIE DE SARAH SAIDAN - FRANCE - 14'32"

OMID, IMMIGRÉ IRANIEN, CHERCHE SON CŒUR.

PETRICHOR

SCIENCE-FICTION DE L'ÉCOLE DES Gobelins - B.GODARD, S.HOROWITZ, Z.DUDO GUO, N.DEY SARKAR - FRANCE - 7'39"

DEUX AMIS S'ÉCHAPPENT D'UNE SOCIÉTÉ OPPRESSIVE.

BRIN DE CAUSETTE

DE L'ÉCOLE GEORGES MÉLIÈS - B.LEJEUNE, E.BAUDY, F.PÉAN, G.AGEORGES, J.DALMAS - FRANCE - 7'40"

OSCAR APPELLE DES INCONNUS... ET TOMBE SUR ARLETTE.

L'EFFET DE MES RIDES

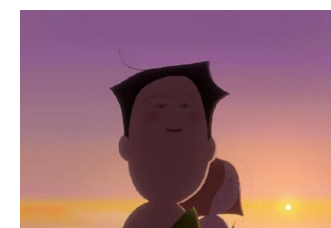
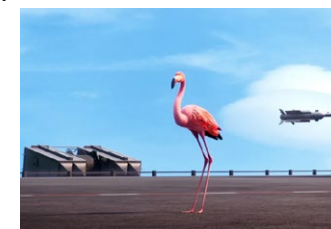
RECHERCHE/ESSAI DE CLAUDE DELAFOSSE - FRANCE - 12'

CLAUDE VEUT FAIRE UN FILM AVEC GASTON, SON PETIT-FILS.

C'EST PAS LA MER À BOIRE

DRAME DE L'ÉCOLE ATELIER DE SÈVRE - E.MARGUERITE - FRANCE - 4'5"

UN DÉPART EN VACANCES RATÉ.



LE CINÉMA D'ANIMATION

SAMEDI 25 MARS 14H00

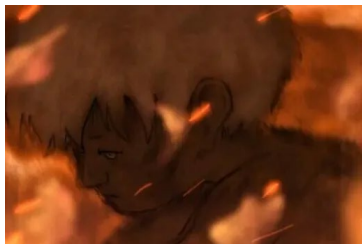
LE CINÉMA D'ANIMATION DANS TOUS SES ÉTATS ! (POUR ADULTES ET GRANDS ADOS)

5 FILMS - DURÉE 1H16

PETIT COGNEUR

PORTRAIT DE GILLES CUVELIER - FRANCE - 13'56"

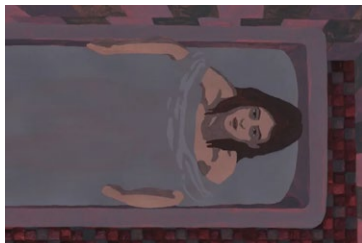
UNE FAMILLE TRAVERSE LE TEMPS ET L'ESPACE AU RYTHME DES
CRISES INCONTRÔLABLES DU PETIT DERNIER.



NOIR-SOLEIL

DRAME DE MARIE LARRIVÉ - FRANCE - 20'

SUITE À UN TREMBLEMENT DE TERRE, LE CORPS D'UN HOMME
EST DÉCOUVERT DANS LA BAIE DE NAPLES. ALORS QUE DINO
ET SA FILLE VICTORIA SE RENDENT EN ITALIE POUR UN TEST
ADN, LE PASSÉ LES RATTRAPE.



SIERRA

DRAME DE SANDER JOON - ESTONIE - 15'

UN PÈRE ET SON FILS SONT EN TRAIN DE PERDRE LA COURSE
DE RALLY À CAUSE D'UN CREVAISON. C'EST ALORS QUE LE
GARÇON SE TRANSFORME LUI-MÊME EN PNEU DE VOITURE.



EL AFTER DEL MUNDO

FANTASTIQUE DE FLORENTINA GONZALEZ - FRANCE - 11'

L'HUMANITÉ N'EXISTE PLUS, SEULS DEMEURENT FLUOR ET
CARLIX, DEUX FANTÔMES EN SPORTWEAR. ILS ERRENT PARMI
LES RESTES D'UNE CIVILISATION ÉTEINTE, L'UN EN QUÊTE DE
WI-FI, L'AUTRE DE LA TÊTE D'UN CÉTACÉ GÉANT.



SENIORS 3000

HUMOUR NOIR DE JULIEN DAVID - FRANCE - 16'25"

UNE FUSION ENTRE MARLÈNE, SECRÉTAIRE EN POSTE DEPUIS
30 ANS ET L'IMPRIMANTE MODÈLE X3000 VA ENGENDRER
UNE NOUVELLE GÉNÉRATION DE TRAVAILLEURS. LA RÉVOLU-
TION DU MONDE DU TRAVAIL EST EN MARCHÉ !



SÉLECTION DE FILMS AMATEURS

DIMANCHE 26 MARS 15H30

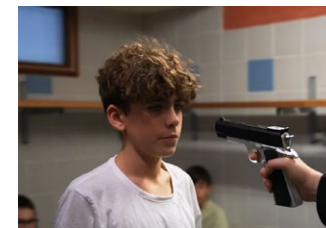
FILMS RÉALISÉS DANS UN CONTEXTE AMATEUR, SANS PRODUCTION PROFESSIONNELLE

8 FILMS - DURÉE 1H17 PLUS ÉCHANGES AVEC LES ARTISTES

SAVONNETTE

DRAME DE QUENTIN PLADEAU - 9'

« SAVONNETTE », LE SOUFFRE-DOULEUR DE LA CLASSE, EN A
BEAUCOUP TROP SUBI...



LA MER

AVENTURE DE ELENA SURINA - 11'33"

UN JEUNE GARÇON NAGE POUR TROUVER SA LIBERTÉ. IL VA
FAIRE UNE RENCONTRE TROUBLANTE.



LE CHAPEAU

WESTERN DE JULIEN FOSTIER - 7'13"

UN CHASSEUR DE PRIMES TROUVE UN MYSTÉRIeux CHAPEAU ET
PART À LA RECHERCHE DE SON PROPRIÉTAIRE.

LE CŒUR DES HOMMES SE MANGE CRU

DRAME DE YVAN KUPRIEZ - 14'45"

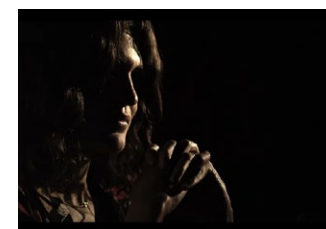
OLIVIER EST MARTYRISÉ PAR LA PATRONNE DE LA BOUCHERIE OÙ
IL TRAVAILLE. IL VA ÊTRE VICTIME D'UN AFFREUX QUIPROQUO...



CASSOULET PLAISIR

COMÉDIE DE CLÉMENTINE SEÏTÉ - 3'31"

LINE PREND LA PLACE DE SON AMIE ACTRICE SUR UN TOURNAGE
UN PEU PARTICULIER...



GAÏA

FILM DE MAXIMILIEN SAINT-CAST ET GAËL CATHALA - 3'50"

ALLÉGORIE SUR LA CATASTROPHE ÉCOLOGIQUE.



TITRE PROVISOIRE

COMÉDIE DRAMATIQUE DE CÉDRIC BOGINO - 13'38"

LE TOURNAGE D'UN COURT-MÉTRAGE PREND DES ALLURES UN
PEU TROP PERSONNELLES.

L'ÉCHAPPÉE

DRAME DE MARIO VALOT - 13'40"

ARMELLE PREND EN STOP UNE JEUNE FUGUEUSE...

SÉANCES SPÉCIALES

CINÉ-CONCERT

SAMEDI 25 MARS 20H30

SOIRÉE EXCEPTIONNELLE MUSIQUE ET CINÉMA : L'HOMME A LA CAMERA

PRÉCÉDÉ DE LA CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX DU FESTIVAL

TOURNÉ EN UKRAINE À ODESSA ET DANS LE DOMBASS EN 1929 PAR LE RÉALISATEUR SOVIÉTIQUE DZIGA VERTOV, CE FILM À LA FOIS DOCUMENTAIRE ET EXPÉRIMENTAL, EST UN TRÉSOR D'INVENTIVITÉ DANS SA RÉALISATION, SON ESTHÉTISME ET LES TECHNIQUES AUDACIEUSES, PARFOIS ACROBATIQUES, IMAGINÉES ET MISES EN ŒUVRE PAR SON AUTEUR, QUI FERONT DATE DANS L'HISTOIRE DU CINÉMA. ALORS QU'EN FRANCE MÉLIÈS INVENTAIT LE CINÉMA DE FICTION EN PLATEAU, DZIGA VERTOV, LUI, INVENTAIT LE DOCUMENTAIRE DE CRÉATION EN EXTÉRIEUR.



CHRISTIAN LEROY (PIANO ET CLAVIERS) ET **PASCAL DUCOURTIOUX** (PERCUSSIONS ET MÉLODICA) TRAVAILLENT SUR LES CINÉ-CONCERTS DEPUIS TRÈS LONGTEMPS. ILS SE SONT RENCONTRÉS À ROCHEFORT DANS LE CADRE DU FESTIVAL « L'ŒIL ÉCOUTE ». ILS ONT ENTAMÉ DEPUIS 2005 UNE LONGUE ET FRUCTUEUSE COLLABORATION. LE DUO A PROPOSÉ DE NOMBREUX CINÉ-CONCERTS !

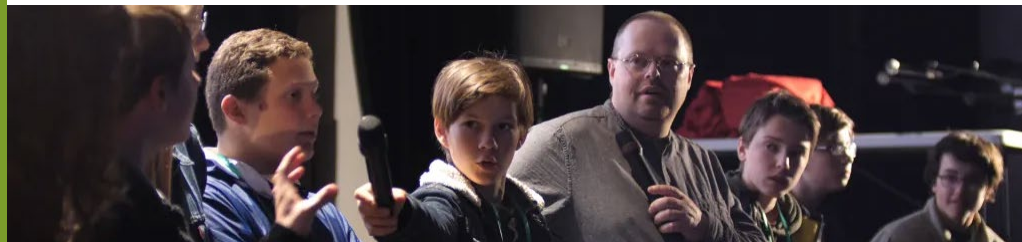
AVEC LE SOUTIEN DE L'AGENCE NATIONALE POUR
LE DÉVELOPPEMENT DU CINÉMA EN RÉGIONS.



RENCONTRES JEUNE CRÉATION

SAMEDI 25 MARS 11H00 - SALLE POLYVALENTE

DE TRÈS JEUNES CRÉATEURS, ENFANTS OU ADOLESCENTS, SONT INVITÉS À PRÉSENTER AU PUBLIC DU FESTIVAL DES FILMS QU'ILS ONT RÉALISÉS SEULS OU EN ATELIER. CETTE SÉANCE EST UN MOMENT FORT DU TOUT COURT ! ELLE SE VEUT UNE RENCONTRE ENTRE JEUNES CRÉATEURS, ENCADRANTS D'ATELIERS, ARTISTES CINÉASTES ET GRAND PUBLIC.

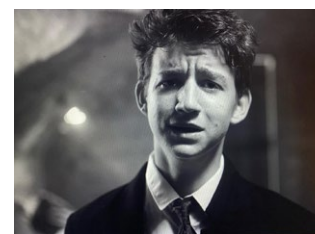
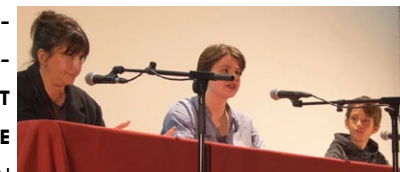


SÉANCES SPÉCIALES

SOIRÉE D'OUVERTURE

VENDREDI 24 MARS 19H30

POUR CETTE REPRISE DU FESTIVAL, NOUS VOUS PROPOSONS EN OUVERTURE UNE SOIRÉE SPÉCIALE AVEC UNE LECTURE SCÉNARIO DONNÉE PAR LE RÉALISATEUR **THIBAUT BRU** ET DEUX ACTRICES **PÉLAGIE PAPILLON** ET **JULIETTE SALMON**, SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC LE PUBLIC, ET ENFIN DE LA PROJECTION DU FILM. ENTENDRE UN SCÉNARIO, C'EST COMME ÉCOUTER UN CONTE : ON SE FAIT SON PROPRE FILM DANS SA TÊTE ! PUIS ON SE CONFRONTE À LA VISION DU RÉALISATEUR.



LA SÉANCE SE POURSUIVRA PAR LA PRÉSENTATION DU TRAVAIL DE **TIMI-JOY MARBOT**, TOUT JEUNE RÉALISATEUR QUI ILLUSTRE LE FAMEUX ADAGE « LA VALEUR N'ATTEND PAS LE NOMBRE DES ANNÉES », ET DE SON FILM « LIMITE ».

ENFIN SERA PROJETÉE LA SÉLECTION LES ENCADRANTS (PAGE 6) SUIVI D'UN ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES PUIS D'UN **COCKTAIL** !

CLÔTURE DU FESTIVAL

DIMANCHE 26 MARS 18H00

ANNONCE DES PRIX DU PUBLIC (LES AUTRES PRIX SONT DÉCERNÉS LA VEILLE AVANT LE CINÉ-CONCERT) ET PROJECTION DE L'ENSEMBLE DES FILMS DU PALMARÈS.

ATELIERS PRATIQUES

ATELIERS ACCESSIBLES DÈS 8 ANS SUR INSCRIPTION. ATTENTION : NOMBRE DE PLACES LIMITÉES !

INSCRIPTIONS : [HTTP://TOUTCOURTFESTIVAL.FR](http://TOUTCOURTFESTIVAL.FR)

SAMEDI 25 MARS 14H00-18H00

POCKET FILMS

CRÉATION D'UN PETIT FILM : ÉCRITURE, TOURNAGE ET MONTAGE EN 4H !

INTERVENANTS : **OLIVIER LALLART** OU **HUGO LEROY**

DIMANCHE 26 MARS 15H30-18H00

EFFETS SPÉCIAUX

DÉCOUVERTE ET MISE EN PRATIQUE DE TECHNIQUES D'EFFETS SPÉCIAUX AU CINÉMA

INTERVENANT : **OLIVIER LALLART**



L'ESSENTIEL

BILLETTERIE

SÉANCE UNIQUE : 3 €

PASS FESTIVAL : 8 €

ATELIER PRATIQUE : 5 €

EN LIGNE :

toutcourtfestival.fr



BAR SUR PLACE

VENREDI 24 MARS

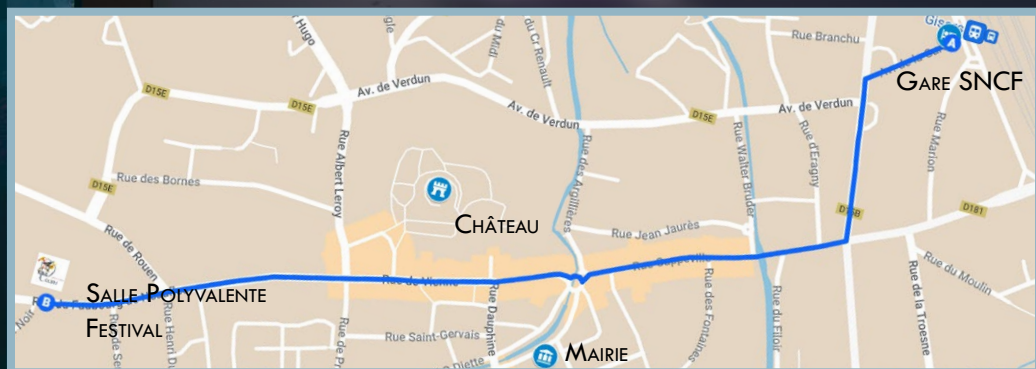
19H	19H30
20H	OUVERTURE PAGES 6 ET 13
21H	
22H	COCKTAIL
23H	
00H	

SAMEDI 25 MARS

11H	11H	ATELIER PRATIQUE PAGE 13
12H	RENCONTRES JEUNE CRÉATION PAGE 12	
13H		
14H	14H	
15H	FILMS D'ANIMATION PAGE 10	ATELIER PRATIQUE PAGE 13
16H	COMPÉTITION 1 PAGE 4	
17H	COMPÉTITION 2 PAGE 5	
18H		
19H	20H30	
20H	REMISE DES PRIX	
21H	CINÉ-CONCERT PAGE 12	
22H		
23H	NOCTURNE PAGE 7	
00H		

DIMANCHE 26 MARS

11H	11H	
12H	ENFANTS 5 ANS+ PAGE 8	
13H		
14H	14H	ATELIER PAGE 13
15H	ENFANTS 8 ANS+ PAGE 9	
16H	FILMS AMATEURS PAGE 11	
17H		
18H	18H	
19H	CLÔTURE PAGE 13	
20H		



SALLE POLYVALENTE

78 RUE DU FAUBOURG DE NEUFLES, GISORS

06 88 49 83 07 / CONTACT@TOUTCOURTFESTIVAL.FR

DE PARIS : LIGNE J DE ST-LAZARE OU A15/N14 DIR. BEAUVAIS

DE ROUEN : N14 VIA FLEURY

DE BEAUVAIS : D981 VIA AUNEUIL

